

المحتويات

5	الاهداء
9	كلمة لا بد منها
13	تقديم
17	المقدمة

القسم الاول

التطور التاريخي لعلم البحث الجنائي الفني والبصمات

21	البحث الأول: البحث الجنائي الفني
21	أولا: واجبات الخبراء عند الانتقال إلى محل الحادث
21	ثانيا: واجبات الخبير في محل الحادث
23	ثالثا: حقيقة رفع آثار البصمات
23	رابعا: شعبة فحص التزوير والتزييف
25	البحث الثاني: البحث الجنائي الفني والبصمات
25	أولا: آثار البصمات
25	ثانيا: تاريخ البصمات
27	ثالثا: ماهية البصمات
28	رابعا: هل البصمات قابلة للتغيير

29	خامسا: حيل المجرمين في تضليل المحقق عن طريق البصمات
30	المتروكة في مكان الحادث
34	سادسا: أماكن وجود البصمات في مكان الحوادث
34	البحث الثالث: طرق الكشف على وجود البصمات ونقلها، والأدوات اللازمة لرفع البصمات من مكان الحادث
34	أولا: أهم هذه الأدوات
34	ثانيا: أشهر أنواع المساحيق المستعملة في اظهار البصمات
36	ثالثا: الطرق المختلفة لاظهار البصمات
36	1 - بواسطة المساحيق
37	أ - تصوير البصمات
37	ب - رفع البصمات
39	2 - بواسطة اليود
41	3 - بواسطة استخدام الطرق الكيماوية
41	أ - نترات الفضة
42	ب - كيفية تحليل محلول نترات الفضة
43	ج - ازالة آثار نترات الفضة
44	4 - بواسطة استخدام النينهدين
44	5 - بواسطة استخدام بخار حامض الهيدروفلوريك
45	6 - بواسطة استخدام البنزين
45	7 - طرق اظهار أخرى
46	رابعا: أخذ بصمات الأشخاص
47	خامسا: أخذ بصمات الجثث
49	سادسا: طرق تصوير البصمات على الأسطح
50	أ - في حالة التصوير المباشر
51	ب - في حالة التصوير غير المباشر
51	1 - مشمع ذو أرضية سوداء

51	2 - مشمع شفاف
53	البحث الرابع: طريقة مضاهاة البصمة
55	أولاً: هل يمكن عن طريق البصمة التعرف على بعض صفات صاحبها
55	ثانياً: معرفة السن
56	ثالثاً: معرفة الحرفة
56	رابعاً: الحالة الصحية

القسم الثاني

تزوير المستندات - التزوير المادي - المحو

59	البحث الأول: المحو الآلي
60	أولاً: كيفية التعرف على المحو الآلي وتحديد مكانه
60	1 - الملمس
60	2 - الاضاءة النافذة
60	3 - الاضاءة الجانبية
60	4 - الفحص بالعدسات المكبرة
61	5 - استعمال المذيبات العضوية
61	6 - اليود
61	7 - المساحيق الملونة
63	البحث الثاني: المحو الكيميائي
64	أولاً: التعرف على المحو الكيميائي وتحديد مكانه على الورق
65	ثانياً: وسائل اظهار الكتابة بعد محوها
65	1 - الفحص النظري لسطح المستند
66	2 - الفحص بالضوء الجانبي
66	3 - استعمال الاشعاع غير المنظورة
66	4 - تعريض سطح الورقة لبخار الماء
67	5 - تعريض سطح الورقة للابخرة الكيميائية

- 67 6 - استعمال المحاليل الكيميائية
- 68 ثالثا : تقييم عملية المحو
- 70 البحث الثالث : اظهار الكتابة على المعادن بعد إزالتها
- 71 أ - التنظيف
- 71 ب - الصقل أو التلميع
- 72 البحث الرابع : تقدير عمر المستندات وما تحمله من كتابات
- 74 أولا : فحص ورقة المستند
- 74 1 - سطح الورقة
- 75 2 - حواف الورقة
- 76 3 - مواضع الشني والتطبيق
- 76 4 - تماسك الورقة
- 76 5 - العلامات المائية
- ثانيا : دراسة مدى توافق العلاقة بين ما هو مثبت بالمستند
77 من تواريخ وأحداث وحقيقة هذه التواريخ والأحداث
- 78 ثالثا : فحص اداة الكتابة ومادتها
- 78 1 - اداة الكتابة
- 79 2 - التغيير اللوني في مادة الكتابة
- 80 أ - المجموعة الأولى
- 80 ب - المجموعة الثانية
- 80 ج - المجموعة الثالثة
- 81 د - المجموعة الرابعة
- 81 3 - درجة مقاومة المداد السائل للمحاليل الكاشفة
- 82 البحث الخامس : الكتابة غير المرئية
- 83 أولا : الوسائل الطبيعية
- أ - فحص المستند بالعين وبالعدسات المكبرة في ضوء الشمس

	وفي ضوء المصابيح الكهربائية، ويجري هذا الفحص
	يتعريض المستند للضوء المنعكس على سطح المستند
83	والضوء الجانبي المائل والضوء النافذ خلال ألياف الورقة.
83	ب - الفحص بالأشعة فوق البنفسجية.
83	ج - التصوير بأفلام الأشعة تحت الحمراء.
84	د - الفحص والتصوير بالأشعة السينية ذات الفولت الواطي.
84	هـ - عداد جيجر.
84	و - تعريض المستند لأبخرة اليود.
84	ز - تعريض المستند للحرارة.
85	ح - استعمال المساحيق الملونة.
85	ط - استعمال المحاليل الملونة.
86	ي - الماء.
87	ثانياً: الوسائل الكيميائية لإظهار الكتابة غير المرئية.
89	البحث السادس.
89	1 - التزوير بالإضافة.
91	2 - التزوير بالحصول على ورقة ممضاة أو مختومة على بياض.

القسم الثالث

تزييف العملة المعدنية والورقية

	مقدمة 93
94	- ماهية النقود.
94	- أنواع النقود: تنقسم إلى نوعين.
94	أولاً: النقود المعدنية.
94	أ - نقود رئيسية أو قانونية.
94	ب - نقود مساعدة.
94	ثانياً: النقود الورقية.
95	أ - نقود ورقية نائبة.

95	ب - نقود ورقية وثيقية
95	ج - نقود ورقية الزامية
96	البحث الأول: العملة المعدنية - طرق صناعتها
96	أولا : الطرق المختلفة لصناعة العملات المعدنية
97	ثانيا: المراحل التي تجتازها العملات المعدنية الصحيحة
97	1 - مرحلة الانصهار
97	2 - مرحلة السحب والدرفلة
97	3 - القطع
98	4 - التنظيف
98	5 - السبك
98	6 - الشرشرة
98	7 - الصقل
99	8 - الفرز
100	البحث الثاني: طرق تزييف العملات المعدنية
	مقدمة 100
100	أولا : كيفية ظهورها
101	ثانيا: طرق تزييفها
101	أ - في العصر القديم
101	ب - في العصر الحديث
102	ج - أهم طرق تزييف العملة المعدنية
102	1 - طريقة السك
102	2 - طريقة الصب
104	د - طرق التفرقة بين العملات الصحيحة والمزيفة
104	أولا : مرحلة الفحص الطبيعي
105	ثانيا : مرحلة الفحص الكيميائي
106	هـ - ربط حالات ترويج العملات المعدنية المزيفة

106	و - عناصر ربط العملات المعدنية المزيفة
107	ز - الطريقة التي استخدمت في عملية التزييف
107	1 - طريقة السك
108	2 - طريقة الصب
110	3 - الطريقة الكهروكيميائية
112	ح - التحليل الكيميائي وعملية الربط
113	البحث الثالث: العملة الورقية ووسائل حمايتها وطرق تزييفها
114	أولاً: الوسائل الفنية لحماية العملة الورقية
115	1 - الورق
115	أ - غير متداول في الأسواق
116	ب - العلامة المائية
117	ج - سلك الضمان
117	د - الشعيرات الحريرية الملونة
118	هـ - الأقراص الملونة
119	2 - الطباعة ووسيلتها
119	أ - الطباعة البارزة
120	ب - الطباعة السطحية
121	ج - الطباعة الغائرة
122	ثانياً: طباعة أوراق النقد
125	ثالثاً: الأساليب المعروفة لتزييف العملة الورقية
125	أ - أسلوب التزييف بالرسم اليدوي
126	1 - التقليد النظري
127	2 - النقل المباشر
127	3 - طريقة النقل عن طريق وسيط
128	أ - طرق الكشف والتعرف على العملة الورقية المزيفة برسم اليد
130	ب - تزييف العملة الورقية بالطباعة

- رابعاً: خطوات الكشف عن العملة الورقية وتقييمها 131
- أ - فحص الورق المطبوع عليه 132
- ب - فحص الرسوم والزخارف والكتابات في الورقة المزيفة 134
- ج - فحص الألوان والأصباغ التي استعملت في طباعة الورقة المزيفة 134
- د - فحص وسيلة الضمان والتعرف على طريقة تقليدها إن وجدت 135
- هـ - تقييم العملة الورقية المزيفة 136
- خامساً: الاعلام كوسيلة لحماية العملة 137
- سادساً: مزايا وعيوب الاعلام عن خصائص العملة الصحيحة والمزيفة 137
- 1 - توصية المؤتمر في هذا الشأن 142
- 2 - الاعلام بخصائص العملة في المجال الدولي 142

القسم الرابع المواد المخدرة

- البحث الأول: المواد المخدرة الطبيعية 145
- أولاً: الحشيش 145
- 1 - الحشيش كمادة مخدرة 145
- 2 - نبات الحشيش 145
- 3 - المكونات الكيميائية للحشيش 147
- 4 - الكشف عن مستحضرات الحشيش كميائياً 148
- 1 - تفاعل بيم 149
- 2 - تفاعل ديكنواه 149
- 3 - للكشف عن وجود الحشيش 149
- 4 - تفاعل فاست بلو 149
- 5 - تقييم الكشوفات المستخدمة في الكشف عن الحشيش 149
- كاشف بيم 149
- كاشف ديكنواه 150
- كاشف فاست بلو 150

150	مضاعفات الحشيش
151	6 - الكشف عن متعاطي الحشيش
153	7 - الكشف عن الحشيش في صورة شيكولاته
154	ثانياً: الأفيون
154	أ - مكونات الأفيون
154	1 - المجموعة المنومة
154	2 - المجموعة المسببة للتشنج
155	ب - هل يمكن معرفة مصدر الأفيون
155	ج - الكشف عن الأفيون كيميائياً
156	البحث الثاني: المواد المخدرة التخليقية
156	1 - التعود
156	2 - الاعتماد الطبيعي
157	3 - الاعتماد النفسي
157	4 - الادمان
157	5 - أعراض الكف أو الإبتعاد
157	أولاً: الأشكال التي توجد عليها العقاقير أو المخدرات المخلفة
158	ثانياً: تسمية العقاقير أو المخدرات المخلفة
159	ثالثاً: أقسام المخدرات التخليقية
159	1 - مهبطات الجهاز العصبي
160	أ - المنومات
161	1 - استعمال المنومات مع الهيرويين
161	2 - استعمال المنومات مع المشروبات الكحولية
161	3 - استعمال المنومات مع المنشطات
162	ب - المهدئات
163	1 - مشتقات الفينوسيازين
163	2 - مشتقات البروبانديول
163	3 - مشتقات الروالفينا

- 163 4 - مشتقات الداى فينيل ميثان
- 164 5 - مشتقات البنزوربازين
- 164 1 - الأشكال التي توجد عليها المهدئات
- 164 2 - اساءة استعمال العقاقير المهدئة
- 165 3 - أعراض سوء استعمال المهدئات
- 166 2 - منشطات الجهاز العصبي
- 166 أ - الأمفيتامينات
- 167 ب - آثار تعاطي الامفيتامينات
- 167 ج - اعراض سوء استعمال الأمفيتامينات
- 168 3 - المواد المسببة للهلوسة
- 168 1 - أنواع المواد المسببة للهلوسة
- 169 2 - أعراض سوء استعمال العقاقير المسببة للهلوسة
- 170 رابعا: الكشف عن المخدرات التخليقية
- 170 1 - مرحلة الشك
- 170 2 - مرحلة التعرف على العقار
- 171 1 - باستخدام كاشف المنومات.
- 171 2 - باستخدام محلول ماركيز.
- 172 3 - باستخدام محلول الف.ب.ن.
- 172 1 - فصل المادة الفعالة
- 172 2 - التعرف على المادة باستخدام التحليل الكروماتوجرافي
- 173 3 - التعرف على المادة باستخدام أجهزة التحليل الطيفي

القسم الخامس الأسلحة النارية

مقدمة 175

- 176 البحث الأول: آثار المرامي النارية والتحقيق الجنائي
- 176 أولا: موضوع أبحاث المرامي النارية القضائي وأهدافه
- 178 ثانيا: أنواع آثار المرامي النارية، وقيمة المعلومات التي تكمن فيها

179	ثالثا: السلوك العملي لرجال الأمن والباحث الجنائي في مكان الجريمة، وطرق البحث فيه
181	البحث الثاني: أسلوب البحث عن آثار المرامي النارية وطرق تأمينها
181	أولا: أسلوب البحث
183	ثانيا: عملية التأمين الصحيح للآثار الجرمية في مكان الجريمة
185	ثالثا: تقييم الآثار الميداني
187	رابعا: تأمين مواد المقارنة
188	خامسا: صياغة محضر الأعمال البحث في مكان الجريمة، واعداد المخططات اللازمة له
190	سادسا: تغليف وتعليب الآثار الجرمية
191	الخلاصة
195	المقترحات
201	المراجع
202	المؤلف في سطور